POVINNÁ LITERATÚRA

# EPOS O GILGAMEŠOVI

* Najstarší staroveký epos
* Anonymný autor
* Žáner = epos
* Téma: O sumerskom kráľovi mesta Uruku.

Postavy:

* + Gilghameš – syn kráľa Lugalbanda a bohyne Ninsun, kráľ, silný, rýchly
  + Lugalband - otec
  + Bohyňa Ninsun – matka
  + Bohyňa Aurura – bohyňa, čo zoslala Enkidua
  + Enkidu
  + Bohyňa Ištar – zaľúbi sa do Enkodu
  + Obor Churava
  + Utanapištim

# SOFOKLES – ANTIGONA

Sofokles - najznámejší staroveký dramatik

* Tragédia
* Prológ, epilóg a 5 dejstiev
* Veršovaná forma
* Mieto: Tépy
* Téma/Zápletka: Konflkt Antigóny a Kreóna, Ich nezhoda názorov.

Postavy:

* + 2 Iokasta – mama
  + 2 Oidipus – otec, vyhnaný, prekaje synov, vládol
  + 1 **Kreón** – kokot, strýc, vládne Tébam
  + 1 **Haimmón** – syn Kreóna
  + 2 Eteokles, Polyneikos – bratia, synovia Oidipa, zabijú sa
  + 2 **Antigona**, Isména – dcéry
    - Rozhodne sa brata Polyneika pochovat
  + Teresias – jasnovidec

# William Shakerpeare – Hamlet

* Historický námet
* Téma: Medziľudské vzťahy a city, každý musí pykať za svoje činy
* 12. Storočie, Dánsko, hrad Elsinor

Postavy:

* + Claudius – dánsky kráľ, strýko, zomrie vínom
  + Gertrúda – dánska kráľovná, Hamletova matka, zomrie vínom
  + **Hamlet** – dánsky princ, syn zosnulého kráľa, duch otca mu prezradí vraha
  + Polónius
  + Horatio – Hameltov priateľ
  + Ofélia – Polóniova dcéra, Hamletova milá, zošalie a utopí sa
  + Laetres – Polóniov syn, brat Ofélie, oľutuje a zabije sa

# Miquel Cervantes Saavedra – Dômyselný ritier Don Quijote de la Mancha

* LD – epika
* LU – román
* LF – próza
* V 3. osobe
* Téma: Zosmiešnenie a kritika vtedajších pomerov

Postavy:

* + **Don Quijote** – veselý a bláznivý, vždy si namýšľal že koná dobro, pre iných bol hlupák a blázon. Pravé meno: *Alonso Quijano*, nie je v skutočnosti rytier.
  + Sancho Panza - starý sedliak, Quijotov zbrojnoš, rozumný
  + Quijotova žena
  + Panzova žena
  + Dulcinea z Tobosa
  + Rocinante
  + Andres
  + Farár

# Jean-Baptiste Poquelin/Moliere – Lakomec

* Postavy:
  + 1 Harpagon – otec Kleanta a Elizy, žgrloš, vdovec, chce si vziať Marianu
  + 1 Eliza – miluje Valéra
  + 2 Valér- -//-, sluha, lokaj, nasiel zakopane peniaze
  + 2 Anzelm – Harpagon ho chce vydať za Elizu, stratený otec *Valéra a Mariany*
  + 1 Kleant – zaľúbený do Mariany, mal si vziať nejakú vdovu
  + 2 Mariana – zaľúbená do Kleanta
  + Frozína – macocha alebo mamka Mariany, ja nwm

# H. Gavlovič – Valaská škola mravúv stodola

* Kritika opilstva, poverčivosti a vtedajších pomerov/spoločnosti
* Vyzdvuhuje vzdelanie
* Veľa mravných ponaučení